

BARCO EN SITUACIÓN CRÍTICA

¿Dónde quedó el interés por el RAM Poderoso?

A más de dos meses del tsunami que azotó Talcahuano, museo flotante sigue en las mismas condiciones, volcado y sin posibilidad concreta de salvación. No más intenciones, hay que actuar.



POR SEBASTIÁN GRANT DEL RÍO
sgrant@diariodelsur.cl

Cada día que pasa es más fatal para el emblemático Remolcador de Alta Mar, Ram Poderoso, volcado a consecuencia del 27/F y cuyo valor patrimonial pareciera interesarle a muchos, aunque nadie ha hecho nada efectivamente. Hasta hoy, y veremos hasta cuándo.

El llamado de Hernán Echeverría, presidente de la Corporación Ram Poderoso, es ahora a la acción, aludiendo al encuentro que tuviera con el ministro de Cultura, Luciano Cruz Coke, hace un mes: "En esa oportunidad, comentamos acerca de la importancia de conseguir los medios para recuperar el barco y el patrimonio. Para eso necesitamos el apoyo de las autoridades que hasta ahora no se han manifestado", acusó Echeverría.

Lo anterior en atención a que ellos como organización y en forma particular no cuentan con los fondos para llevarlo nuevamente a tierra. La mejor forma de salvar la nave construida hace 98 años en astilleros de Liverpool.

Y los apremios son reales, acota Echeverría. "El mayor peligro es que la sala de máquina y la caldera pierda su habitabilidad original, es decir, son partes que no han tenido modificaciones. Lógicamente, todo eso se puede pudrir con el agua, los fierros finalmente se van a oxidar. Por eso estamos en un periodo fatal, y cada día que pasa es peor", expresó.

- Después de más de dos meses volcado en el agua, de cuánto tiempo estamos hablando.

- Creo que deberíamos moverlo en un plazo máximo de 30 días. Después de eso, podemos pensar que ya no vamos a tener barco, sobre todo si vienen marejadas fuertes o mal tiempo. Cada vez se estaría enterrando más. Esto, sin contar el daño por robos que pueda sufrir el RAM. Fácilmente, algunos "piratas" podrían empezar a robar bronce y las cosas de valor que hayan en un interior.

Dada la situación en que se encuentra el museo, tampoco han hecho un catastro real de los daños. Lo que les interesa, explica el encargado, es llevarlo a tierra.

NO TODO ES TAN FÁCIL

Claro que ese es otro tema, y uno bien complejo. Consignemos que el RAM nunca estuvo considerado entre los 46 barcos varados en la costanera de Talcahuano.

"El gran problema del Ram Poderoso es su peso que debe andar en las 400 toneladas. Esto hace complicado cualquier intención de moverlo, porque hemos trabajado con buques de un máximo de 120 toneladas. Por ello necesitas grúas con una capacidad cuatro veces mayor", apuntó el comandante, Manuel Cofré, capitán de puerto de San Vicente, y encargado del desvarado de los 46 barcos del puerto (quedan ocho).

Explicó que cuando se hizo la presentación de cotización de los trabajos (Salfa es la empresa a cargo), El Poderoso quedó fuera del listado, precisamente, por la complejidad técnica para moverlo. "Es cierto que estamos trabajando con una grúa de 450 toneladas y otra de 300, técnicamente se lo podrían, pero esas cifras con cargas en vertical de 90 grados. Ahora como el RAM no está en estas condiciones y en el mar el peso es proporcional

a la distancia del centro de pluma. Por ello, mientras más ángulo menos peso", explicó el comandante.

Lo ideal, anotó, es buscar otra solución. Una de ellas factible sería cortarlo y sacarlo del agua por pedados, para después unirlos nuevamente. "En cinco o seis secciones para poder manejarlo con una grúa de masa pequeña. Lo otro sería traer una super grúa", expresó, lo cual implicaría un tremendo costo.

"No tenemos dinero para eso", contesta Echeverría respecto a la sugerencia de los cortes y posterior armado. Indicó que una grúa normal maneja montos entre 120 a 200 dólares por hora. "Pensando en una faena fácil de una semana -con marea baja, trabajando 8 horas diarias y dos grúas- alrededor de 9 millones de pesos se nos aleja de cualquier presupuesto", aclaró.

Por su parte, Juan Eduardo King, director del Consejo Regional de Cultura, quien motivó la visita de Cruz Coke al RAM, comentó: "Sólo espero que prime el sentido común y se le asigne un digno lugar en tierra, para que como museo sea visitado durante los siglos venideros".